

## ПЬЕР БЕЗУХОВ

Пьер - незаконный сын богатого и известного в обществе графа Безухова. Впервые мы встречаемся с ним в салоне Анны Шерер. Он появляется практически перед самой смертью отца и становится наследником всего состояния. Пьер очень отличается от людей, принадлежащих к высшему обществу даже внешне. Это "массивный, крупный молодой человек с стриженной головой, в очках" с "наблюдательным и естественным" взглядом. Он воспитывался за границей, получил там хорошее образование. Пьер умен, имеет склонность к философским рассуждениям, у него очень добрый и мягкий нрав, он совершенно непрактичен. Его очень любит Андрей Болконский, считает его своим другом и единственным "живым человеком" среди всего высшего света. Вначале он совершает много ошибок: ведет бесшабашную жизнь светского кутилы и бездельника, позволяет князю Курагину обобрать себя и женить на своей дочери Элен. Пьер стреляется на дуэли с Долоховым, порывает с женой, разочаровывается в жизни. Ему ненавистна всеми признаваемая ложь светского общества, и он понимает необходимость борьбы. В начале романа Пьер считает Наполеона своим кумиром. После он страшно разочаровывается в нем и даже желает убить. Стремление изменить жизнь к лучшему приводит его к масонам, в тайную организацию, участники которой надеются приобрести власть над миром и начать претворять в жизнь идеалы добра. После дуэли и объяснения с женой Пьер отправляется в Петербург и на одной из станций знакомится с масоном Осипом Баздеевым. Масонство ему представлялось в виде братства людей, соединенных с целью поддерживать друг друга на пути добродетели, Пьер решил вступить на путь обновления и вступил в масонскую ложу. В поисках смысла жизни. он увлекается масонством, но, увидев их фальшь, уходит оттуда.

Обожание личности Наполеона сменится в душе Пьера презрением и ненавистью. Появится непреодолимое желание убить тирана, отомстив за все беды, которые он принес на родную землю. Идеей расправы с Наполеоном Пьер был просто одержим, он считал, что это предназначение, миссия его жизни.

Отечественная война 1812 года сломала сложившийся устоявшийся образ жизни Пьера.

Именно на войне Пьер Безухов начинает по-другому смотреть на жизнь, понимать то, что было неведомо. Сближение с солдатами, представителями простого народа, помогает переоценить жизнь.

Особую роль в этом сыграло великое Бородинское сражение. Пьер Безухов, находясь в одном строю с солдатами, увидел их настоящий патриотизм без фальши и наигранности, готовность без раздумий ради отчизны отдать жизнь.

Охваченный патриотическим чувством, Пьер на свои деньги снаряжает тысячу ополченцев, а сам остается в Москве, чтобы убить Наполеона.

Заступившись за восточную девушку, Пьер попадает в плен. Он переживает большие нравственные муки во время казни пленных. Там же Пьер встречается с выразителем "мысли народной" **Платоном Каратаевым**. (он воплощение « всего русского, доброго и круглого. ) Благодаря этой встрече, Пьер выучился видеть "вечное и бесконечное во всем". Пьер любит Наташу Ростову, но та замужем за его другом. После смерти Андрея Болконского и возрождения Наташи к жизни, лучшие герои Толстого женятся. В эпилоге мы видим Пьера счастливым мужем и отцом четверых детей. В споре с Николаем Ростовым Пьер высказывает свои убеждения, и мы понимаем, что перед нами будущий декабрист.

### 1. Когда Пьер Безухов впервые появляется в романе?

- А) В доме Ростовых
- Б) На балу у Анны Шерер
- В) На кутеже у Анатоля Курагина
- Г) в Лысых горах у Болконского

### 2. Как описывает Л.Н. Толстой Пьера в романе?

- А) «был небольшого роста, весьма красивый молодой человек с определенными и сухими чертами. Всё в его фигуре, начиная от усталого, скучающего взгляда до тихого мерного шага...»
- Б) «высокий красавец с добродушным и «победительным видом», «прекрасными большими» глазами и русыми волосами.»
- В) «грязный, худой артиллерийский офицер с большими, умными и добрыми глазами»
- Г) «...массивный, толстый молодой человек со стриженной головой, в очках... был несколько больше других мужчин в комнате... умный и вместе робкий, наблюдательный и естественный взгляд, отличавший его от всех в этой гостиной..»

### 3. Кто является первой женой Пьера Безухова?

- А) французская аристократка
- Б) Элен Курагина
- В) Наташа Ростова
- Г) Соня

### 4. По какой причине Пьер отправляется на дуэль с Долоховым?

- А) Измена жены
- Б) Противоречия взглядов
- В) За прилюдное оскорбление в обществе
- Г) Из-за спора с Курагиным

### 5. Был ли Пьер участником Аустерлицкого сражения?

- А) ДА
- Б) НЕТ

### 6. Что делает Пьер в начале войны 1812 года?

- А) Уезжает из России за границу
- Б) Снаряжает на свои деньги тысячу ополченцев
- В) Становится военным, чтобы защищать Отечество
- Г) Уезжает в Петербург

### 7. Для чего Пьер остаётся в Москве?

- А) Чтобы спасти имущество от разграбления французами
- Б) Чтобы помочь семье Наташи Ростовской
- В) Чтобы вылечить раненного Андрея Болконского
- Г) Чтобы убить Наполеона

### 8. По какой причине Пьер попадает в плен?

- А) сдаётся сам т.к считает Наполеона кумиром
- Б) после ранения на Бородинском поле
- В) заступает за восточную женщину
- Г) напал на Наполеона

### 9. Кого встречает Безухов в плену?

- А) Брата Наташи Петю Ростова
- Б) доброго француза
- В) выразителя мысли народной Платона Каратаева
- Г) своего старого знакомого Долохова.

### 10. Каким Пьер предстает в эпилоге романа?

- А) Возобновляет брак с Элен
- Б) женится на Наташе Ростовской
- В) Становится декабристом
- Г) погибает на войне 1812 года

### Критерии оценки:

- «5»- 1 ошибка
- «4» -2- ошибки
- «3»- 3-4 ошибки
- «2»- от 5 ошибок