1. **Решить тест и отправить на мой адрес.**
2. **Прочитать лекцию о Наташе Ростовой. Посмотреть Х/Ф « Война и мир» 2 серия. «Наташа.»**

**( режиссер С. Бондарчук)**

**Том 1. Андрей Болконский.**

1.При каких обстоятельствах мы впервые знакомимся с князем Андреем?
2. Почему на балу Андрей Болконский ходит со скучающим видом?

3. Кто является кумиром Болконского? Зачем он идет на войну?

4.Что советует Андрей своему другу Пьеру Безухову?

5. Куда отвозит Андрей свою жену Лизу?

6.Какой оберег даёт Мария брату Андрею перед походом на войну?

7. Где происходят военные действия 1805 года? Назовите сражения.

8.В каком сражении Болконский получает тяжелое ранение? Как это произошло?

9.Какие испытания обрушились на Андрея по возвращении домой?
Чем он решил заняться, ради чего жить?

10. Для чего Болконский едет в Отрадное в мае 1806 года?
11. Когда наступает переломный момент в жизни Андрея? Кто пробудил его к активной жизни?

 **НАТАША РОСТОВА.**

В системе персонажей романа « Война и мир» Наташа Ростова занимает особое место. Это любимая героиня Л.Н.Толстого.

Впервые мы знакомимся с героиней на её именинах в родовом имении Отрадное. « Это черноглазая, с большим ртом , некрасивая , но живая девочка».Толстой подчёркивает её некрасивость , но при этом останавливает внимание на выражении её глаз, больших, живых, блестящих.Наташа искренняя, наивная, романтичная. ( сцена поцелуя с Борисом)Она -любимица родителей, родственников и сама она любит всех окружающих людей.

Кн.Андрей, увидев Наташу в Отрадном , удивляется её жизнерадостности, жизнелюбию. Ночью Наташа не может уснуть, смотрит на красоту ночи, ей хочется летать ,парить над землёй. Все вокруг её кажется прелестным, милым.Она не понимает Соню, которая не восхищается красотой .Наташа, сама не подозревая, возрождает кн..Андрея к жизни.

На первом балу , который состоялся накануне 1810 года, точнее 31 декабря 1809,Наташа предстаёт искренней, счастливой, наивной девочкой. Она сначала очень переживает , что никто не обращает на неё внимания.Пьер, видя слезы в глазах Наташи, просит Болконского пригласить ее на танец.

Наташа ощущает настоящую полноту счастья, когда её приглашает на танец взрослый мужчина. После того, как Андрей попросил ее руки, она с ужасом воспринимает то, что свадьба может состояться только через год. Но готова ждать своего суженного целый год.

Сцена Наташи на охоте у дядюшки показывает её любовь и близость, к национальному, народному.Она танцует как обычные русские женщины, её восхищает обстановка в доме,игра на балалайке, простая крестьянская еда.

В этот момент вызывает восторг и восхищение и она сама. Николай Ростов , глядя на сестру, думает: « Что за прелесть эта Наташа!»

. Наташа не видит фальшивости и неискренности высшего света. Наташе хочется , чтобы все любили друг друга, как любит она. Но высший свет живёт по своим правилам и законам Толстой не ставил целью создать некий идеальный женский образ. Его героиня-человек, способный , ошибаться, как и все..Поэтому ошибка Наташи, связанная с её увлечением Анатолем Курагиным, воспринимается скорее, как беда , и вызывает больше сочувствие к ней, а не осуждение.

Наташа влюбляется в Анатолия и готова бежать с ним.Но Соня рассказала о секрете Наташи тете и побег не удался.

Болконский возвращает письма Наташи и не готов простить её.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Многие черты характера Наташи раскрылись во время войны 1812 года. Наташа отдаёт подводы раненым , ухаживает самоотверженно за умирающим кн. Андреем. Чтобы доказать свою преданность России , Наташа отказывается разговаривать на фр. языке( истинный патриотизм).

В эпилоге романа Наташа показана взрослой женщиной , любящей и любимой женой. , матерью 4 детей. Уже ничего не напоминает в этой сильной женщине прежнюю Наташу. Она не выезжает в свет, , воспитывает детей , разделяет взгляды мужа. Именно в этом видел главное предназначение женщины Л.Н.Толстой.