

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пермский нефтяной колледж»



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
П.В. Корнейчук
02 сентября 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА**

для реализации Программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

21.02.20 Прикладная геодезия
(технологический профиль профессионального образования)

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.02 Литература разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 21.02.20 Прикладная геодезия (утвержден Приказом Минпросвещения России от 26.07.2022 № 617, зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2022 № 69867).

- Федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

- Приказа Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями).

- Учебного плана ППССЗ по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия, утвержденного директором колледжа от 29 августа 2024 г.

- Положения о порядке разработки и утверждения в ГБПОУ «Пермский нефтяной колледж» образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена и их актуализации (обновления) от 16.11.2018.

Рассмотрено на заседании

Предметно-цикловой комиссии,
не выпускающей студентов на государственную
итоговую аттестацию
Протокол № 01 от 02 сентября 2024 г.

Одобрено на заседании

Предметно-цикловой комиссии,
выпускающей студентов на государственную
итоговую аттестацию
Протокол № 01 от 02 сентября 2024 г.

Рекомендована к утверждению

Методическим советом ГБПОУ «ПНК»
Заключение Методического совета Протокол № 01 от 02 сентября 2024 г.

Разработчик:

ГБПОУ «ПНК»

Балчугова Наталья Викторовна, преподаватель первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ППСЗ	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.02 «Литература»

1.1 Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.02 «Литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа дисциплины ОУД.02 «Литература» относится к общеобразовательному циклу и имеет код ОУД.01 в соответствии с учебным планом ППССЗ по специальности 21.02.20 Прикладная геодезия.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.3.1 Цели и задачи дисциплины:

- формирование чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;
- формирование осознания ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- умение анализировать в письменной и устной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых и виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, социология, психология и другие).

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК) в соответствии с ФГОС СПО.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС СОО. Предметные результаты освоения федеральной образовательной программы СОО ориентированы на подготовку к последующему профессиональному образованию.

Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями представлена в таблице.

1.3.2. Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• предметных:

П1. осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры.

П2. осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.

1.3.3. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Код и наименование формируемых компетенций	Личностные и метапредметные	Предметные
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>П9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнении к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;</p> <p>П12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в текстах в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умениями редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <p>П13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p> <p>П3. Иметь интерес к чтению как средству познания собственной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; 	

		литературе и уметь применять их в речевой практике
--	--	--

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы 102 ч, в том числе:

учебной нагрузки обучающегося во взаимодействии с преподавателем 90 ч;

самостоятельной работы обучающегося 12 ч.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	102
Самостоятельная работа обучающегося	12
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем	90
в том числе:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	36
лабораторные занятия	-
контрольная работа	-
Профессионально-ориентированное содержание	4
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	-
Консультации	6
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы	Объем часов	Уровень освоения	Образовательные результаты
1	2	3	4	5
Раздел 1.				
Тема 1.1. Общая характеристика литературы в 19 веке	Содержание учебного материала Общая характеристика русской литературы второй половины 19 века	2	1	ОК.02 – ОК.06
Тема 1.1.1. А.Н. Островский. Пьеса «Гроза».	Содержание учебного материала Жизненный и творческий путь Островского А.Н.	2	1	
	Практические занятия		2	
	Трагическая острота конфликта Катерины с "темным царством".	2	1	
Тема 1.2 Жизненный и творческий путь Гончарова И.А.	Содержание учебного материала Жизненный и творческий путь Гончарова И.А.	2		
	Практические занятия		1	
	"Задача существования" и "практическая истина. Обломов и Штольц	2		
	Антитеза в романе. Женские образы Агафья Пшеницына и Ольга Ильинская.	2	1	
Тема 1.3 Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева	Содержание учебного материала Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева. Стихотворения в прозе.	2		
	Практические занятия			
	Роман "Отцы и дети. Базаров в системе образов.	2	2	
	Сущность спора отцов и детей.	2	2	
Тема 1.4	Самостоятельная работа		1	

Жизненный и творческий путь М.Е. С-Щедрина.	Жизненный и творческий путь М.Е. С-Щедрина.	2	
Тема 1.5 Жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского	Содержание учебного материала		
	Жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского. Роман "Преступление и наказание".	2	1
	Практические занятия		
	Причины преступления Раскольникова.	2	2
	Теория Раскольникова.	2	2
Тема 1.6 Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	Содержание учебного материала		
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Севастопольские рассказы. Значение эпилога. Обзор творчества позднего периода Л.Н. Толстого.	2	1
	Практические занятия		1
	Идеальная женщина Л.Н. Толстого.	2	2
Раздел 2.	Картины войны 1812 года в романе "Война и мир"	2	2
Тема 2.1 Драматургия А.П. Чехова	Содержание учебного материала		
	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Юмористические рассказы.	2	2
	Практические занятия		
	Драматургия А.П. Чехова. Пьеса "Вишневый сад"	2	2
	Самостоятельная работа		
Тема 2.2	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Юмористические рассказы.	2	1
	Содержание учебного материала		

Жизненный и творческий путь В.В. Маяковского и А.А. Фадеева	Жизненный и творческий путь В.В. Маяковского.		2	1
	Жизненный и творческий путь А.А. Фадеева "Разгром"		2	1
Тема 2.7 Русская литература Серебряного века: Поэты и прозаики	Содержание учебного материала			
	Жизненный и творческий путь С.А. Есенина.		2	1
	Жизненный и творческий путь М.И. Цветаевой.		2	1
	М.А.Булгаков. Роман "Мастер и Маргарита". Воланд и его окружение.		2	1
	Практические занятия Многоплановость романа. Любовь Мастера.		2	3
Раздел 3				
Тема 3.1 Поэзия поэтов-фронтовиков.	Содержание учебного материала			
	Профессионально-ориентированное содержание			
	Поэзия поэтов-фронтовиков.		2	1
	Практические занятия			1
	Образ Григория Мелехова.		2	1
	Женские образы. Наталья и Аксинья		2	1
	Самостоятельная работа			
	Поэзия. Лирический герой в стихах поэтов -фронтовиков. (О.Бергольц, К.Симонов, А. Твардовский, М.Алигер, Ю.Друнина и другие.		2	
	Содержание учебного материала			
	Серебряный век русской поэзии. Символизм.		2	1
	Жизненный и творческий путь Б.Л.Пастернака.		2	
	Жизненный и творческий путь А. А.Ахматовой. Поэма "Реквием".		2	1
	Практические занятия			
М.Горький. Ранние романтические произведения.		2	2	
Самостоятельная работа				
Жизненный и творческий путь Б.Л. Пастернака.		2		
ОК.02 – ОК.06				

Тема 3.3 Творчество писателей-прозаиков	Самостоятельная работа			
	Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы. В. М. Шукшин "Чудик", "Срезал". В. Распутин "Прощание с Матерой". В. Астафьев "Царь-рыба".	2	1	
Консультации		6		
Дифференцированный зачет		2		
	Всего по дисциплине	102		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины Литературы проводится в учебном кабинете русского языка и литературы.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины Литература входят:

Оборудование учебного кабинета:

- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- проектор.

Учебно-методический комплекс по дисциплине Литература, в том числе:

- «Методические указания по выполнению практических работ»;
- «Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы»;
- Оценочные средства для проведения текущего контроля знаний студентов и промежуточной аттестации.

Программное обеспечение на рабочих местах и компьютере преподавателя:

- операционная система Windows
- офисный пакет MS Office 2016.
- графический редактор.
- браузеры (Microsoft Edge, Google Chrome, Yandex)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Родная русская литература. 10 класс. Базовый уровень : учебник / О.М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. - Москва : Просвещение., 2024. - 256 с. - ISBN 978-5-09-113356-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157446>. – Режим доступа: по подписке.
2. Родная русская литература. 11 класс. Базовый уровень : учебник / О.М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. - Москва : Просвещение., 2024. - 192 с. - ISBN 978-5-09-113357-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157447>. – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

1. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 1 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва : Просвещение, 2024. — 351, [1] с. : ил. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-111995-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157024> – Режим доступа: по подписке.
2. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 2 : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва : Просвещение, 2024. — 414, [2] с. : ил. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-111996-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157026>. – Режим доступа: по подписке.
3. Самойлова, Е. А. Литература. Базовый уровень. Практикум : учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы для среднего профессионального образования / Е. А. Самойлова. — Москва : Просвещение, 2024. — 225 с. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-112640-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157029> – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.lib.ru> Электронно-библиотечная система Znanium.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися работы дифференцированного зачета.

Формируемые общие/профессиональные компетенции	Предметные образовательные результаты	Темы, в которых проверяются предметные образовательные результаты и формируются общие/профессиональные компетенции	Тип оценочных мероприятий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	П2 П6 П5 П9 П10 П13	Тема 1.1. Общая характеристика литературы в 19 веке Тема 2.3 Общая характеристика литературы начала 20 века Тема 2.4 Серебряный век русской поэзии. Символизм. Акмеизм. Футуризм Тема 2.7 Русская литература Серебряного века: Поэты и прозаики	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	П3 П6 П9	Тема 1.3 Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева Тема 1.5 Жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского Тема 2.5 Новокрестьянская поэзия.	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	П6 П8	Тема 2.1 Драматургия А.П.Чехова Тема 2.2 Общая характеристика поэзии второй половины 19 в. Тема 2.6 Жизненный и творческий путь В.В. Маяковского и А.А. Фадеева Тема 3.3 Творчество писателей-прозаиков	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом	П1 П3 П4 П7	Тема 1.6 Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Тема 3.1 Поэзия поэтов-фронтовиков	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы;

гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения			контрольная работа; выполнение заданий на дифференцирова нном зачете
---	--	--	---

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ППСЗ

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.02 Литература может быть использована для обучения укрупненной группы профессий и специальностей 21.00.00 Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия.